

Descrizione

Il fabbricante e la fabbricante di pianoforti si occupano di riparare, restaurare, accordare e ottimizzare l'intonazione di pianoforti verticali e a coda. Inoltre consigliano la clientela in caso di acquisto o noleggio di uno strumento.

Le loro principali attività possono essere così descritte:

Consigliare i clienti

- accogliere la clientela e chiarire quali sono i requisiti specifici dello strumento in questione (fabbricazione, manutenzione, acquisto);
- stabilire quali sono i lavori da intraprendere (tempo previsto, materiali necessari, disponibilità degli attrezzi e delle macchine), redigere un preventivo;
- documentare gli ordini eseguiti e stilare rapporti di lavoro;

Riparazione

- smontare lo strumento da riparare ed esaminare tutte le parti;
- sostituire o riparare le diverse parti meccaniche (teste dei martelli, pedali, ecc.), della tastiera o dei punti di sfregamento (feltri, panni e pelli);
- sostituire le corde rovinate;
- riparare il corpo di risonanza;
- pulire la tastiera, riparare o sostituire il rivestimento dei tasti;
- trattare la superficie esterna;

Manutenzione e accordatura

- analizzare i guasti e la loro origine;
- intervenire sulla testa dei martelli per aggiustare l'intonazione;
- accordare le note alla giusta frequenza fissando ogni corda alla giusta tensione;
- effettuare un controllo finale (sonorità, prontezza, ecc.);
- sostituire gli accessori rovinati (sordina, moderatore, ecc.);
- consegnare al/alla cliente il pianoforte pronto per essere suonato dando dei suggerimenti per la cura e la manutenzione dello strumento.

Formazione

Durata: 4 anni

Formazione professionale di base (tirocinio) presso un'azienda qualificata (4-5 giorni alla settimana), frequenza dei corsi presso il Centre de conseil et de formation d'Arenenberg a Salenstein nel Canton Turgovia (corsi blocco in francese e tedesco) e partecipazione ai corsi interaziendali (58 giorni in 4 anni).

Le materie d'insegnamento a scuola approfondiscono le seguenti conoscenze professionali:

- disbrigo degli ordini;
- fabbricazione e riparazione;
- manutenzione e regolazione, messa a punto.

Possibilità di ottenere la maturità professionale durante il tirocinio se i risultati scolastici sono buoni.

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si consegue l'attestato federale di capacità (AFC) di FABBRICANTE DI PIANOFORTI

Possibilità di ottenere la maturità professionale durante il tirocinio se i risultati scolastici sono buoni.

Requisiti

- assolvimento della scolarità obbligatoria
- alcune aziende richiedono un esame d'ammissione

Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Attitudine a lavorare in modo indipendente
- Disponibilità agli spostamenti frequenti
- Orecchio musicale
- Abilità manuale
- Accuratezza e precisione
- Spirito metodico

Condizioni di lavoro

Il fabbricante e la fabbricante di pianoforti lavorano in un laboratorio, in un negozio di strumenti musicali, in sale da concerto o in scuole di musica. Essi si recano anche spesso nelle abitazioni dei/delle clienti per effettuare le accordature, ma per lavori più importanti i pianoforti vengono trasportati nei laboratori.

Perfezionamento

- maturità professionale che consente l'accesso alle scuole universitarie professionali (SUP) e agevola i perfezionamenti professionali;
- corsi di perfezionamento organizzati dall'associazione professionale o dalla scuola;
- ecc.

Altre offerte di formazione continua su:

<http://www.orientamento.ch/perfezionamento>

Professioni affini

- Fabbricante di canne d'organo AFC/Fabbricante di canne d'organo AFC
- Fabbricante di organi AFC/Fabbricante di organi AFC
- Liutaio (AFC)/Liutaia (AFC)

Indirizzi

Association suisse de facteurs et accordeurs de piano (SVKS - ASFP)
Röschenzstrasse 14
M. Thomas Immoos – Gérant
4242 Laufen
Telefono: 061 761 28 63
<http://www.svks.ch>

Communauté d'intérêts pour les facteurs d'instruments de musique (CIFIM)
Nordring 10a
c/o Elin Office AG
3013 Berna
Telefono: 031 313 20 00
<http://www.musikinstrumentenbauer.ch>