

## Descrizione

Il fabbricante e la fabbricante di strumenti a fiato realizzano, restaurano e riparano strumenti musicali a fiato di ottone o legno, come flauti, sassofoni, clarinetti, trombe, ecc. Vendono o noleggiano gli strumenti in negozi di musica o laboratori privati e consigliano i clienti.

Le loro principali attività possono essere così descritte:

### Consiglio alla clientela

- accogliere la clientela e chiarire quali sono i requisiti specifici dello strumento in questione;
- stabilire quali sono i lavori da intraprendere;
- verificare la disponibilità dei materiali (ottone, alpaca, bronzo);
- spiegare al/cliente come mantenere in buono stato lo strumento;
- documentare il lavoro svolto e redigere un rapporto;

### Fabbricazione

- disegnare i vari pezzi e prepararne la fabbricazione;
- produrre i pezzi di ricambio (chiavi, anelli, tappi, ecc.);
- lavorare i pistoni e le pompe (fresare, perforare, tornire, ecc.);
- montare le componenti realizzate o acquistate, utilizzando le tecniche adatte (inserire, infilare, incastrare, applicare);
- trattare le superfici;

### Riparazione

- smontare tutto o parte dello strumento e valutare la necessità di riparare o sostituire le parti danneggiate;
- fabbricare e assemblare parti di strumenti in metallo (tubi e cilindri);
- riparare parti in legno rovinate;
- trattare gli strumenti per evitare l'ossidazione;

### Manutenzione e regolazione

- pulire, lucidare e sostituire le parti usurate;
- controllare e regolare le parti meccaniche dello strumento;
- accordare lo strumento.

## Formazione

Durata: 4 anni

La formazione di fabbricante di strumenti a fiato si acquisisce attraverso un tirocinio in uno dei due orientamenti seguenti: fabbricazione di strumenti a fiato e riparazione di strumenti a fiato.

Formazione professionale di base (tirocinio) presso un'azienda qualificata (3-4 giorni alla settimana), frequenza dei corsi presso il Centre de conseil et de formation d'Arenenberg a Salenstein nel Canton Turgovia (corsi blocco in francese e tedesco) e partecipazione ai corsi interaziendali (42 giorni in 4 anni).

Possibilità di ottenere la maturità professionale durante il tirocinio se i risultati scolastici sono buoni.

Le materie d'insegnamento a scuola approfondiscono le seguenti conoscenze professionali:

- disbrigo degli ordini;
- fabbricazione e riparazione;
- manutenzione e regolazione;
- messa a punto.

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si consegue l'attestato federale di capacità (AFC) di FABBRICANTE DI STRUMENTI A FIATO

## Requisiti

- assolvimento della scolarità obbligatoria
- alcune aziende richiedono un esame d'ammissione

## Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Attitudine a lavorare in modo indipendente
- Orecchio musicale
- Abilità manuale
- Accuratezza e precisione
- Spirito metodico
- Creatività e immaginazione

## Condizioni di lavoro

Il fabbricante e la fabbricante di strumenti a fiato lavorano in un negozio di strumenti musicali, dove riparano, vendono e noleggiavano la merce, oppure in un laboratorio, dove trascorrono la maggior parte del tempo seduti al banco di lavoro. La clientela di questi professionisti è costituita principalmente da musicisti, sia dilettanti che professionisti.

## Perfezionamento

Questi professionisti possono perfezionarsi nella lavorazione del legno e del metallo o nel restauro.

- maturità professionale che consente l'accesso alle scuole universitarie professionali (SUP) e agevola i perfezionamenti professionali;
- corsi di perfezionamento organizzati dall'associazione professionale o dalla scuola;
- ecc.

Altre offerte di formazione continua su:

<http://www.orientamento.ch/perfezionamento>

## Professioni affini

- Fabbricante di canne d'organo AFC/Fabbricante di canne d'organo AFC
- Fabbricante di organi AFC/Fabbricante di organi AFC
- Fabbricante di pianoforti AFC/Fabbricante di pianoforti AFC
- Liutaio (AFC)/Liutaia (AFC)

## Indirizzi

Communauté d'intérêts pour les facteurs d'instruments de musique (CIFIM)

Nordring 10a

c/o Elin Office AG

3013 Berna

Telefono: 031 313 20 00

<http://www.musikinstrumentenbauer.ch>

Union suisse des facteurs et réparateurs d'instruments à vent

Président M. Marco Weber

Gaswerkstrasse 18

c/o Musik Haag

8570 Weinfelden

Telefono: 071 672 27 15

<http://vsb-blasinstrumente.ch>