

Descrizione

L'artigiano e l'artigiana del legno lavorano il legno massello per realizzare o riparare, a seconda del loro indirizzo professionale (tornitura o produzione di mastelli), oggetti di varie forme, come mobili, oggetti e giocattoli. Si occupano di tutto il processo di produzione, dalla progettazione, creazione e fabbricazione e anche della commercializzazione dei prodotti che realizzano.

Le loro attività principali possono essere così descritte:

Gestione degli ordini

- esaminare la domanda della clientela, proporre modelli innovativi mostrando gli oggetti esposti o delle fotografie;
- documentarsi sugli oggetti da produrre, gli oggetti tipici e le sculture richieste;
- realizzare schizzi e disegni a mano libera e poi disegnare i dettagli del pezzo da produrre o da restaurare,
- consigliare la tipologia di legno, stabilire la lista dei materiali e i costi, stimare i tempi di realizzazione e redigere un preventivo;

Amministrazione

- realizzare i documenti tecnici relativi alla fabbricazione e registrare tutte le tappe operative, tempi, costi e prezzi;
- promuovere i prodotti: preparare documenti pubblicitari, siti Internet, esporre creazioni, partecipare a fiere e concorsi;

Indirizzo "tornitura"

- scegliere il legno, tagliarlo, trattare le superfici;
- preparare la sagoma, utilizzare macchine stazionarie o portatili rispettando le direttive di sicurezza;
- fissare il pezzo di legno sul tornio, regolare la velocità, tornire, stringere, filettare, asportare strisce sottili fino a ottenere una forma cilindrica, verificare regolarmente le dimensioni;
- eseguire modanature convesse o in rilievo, ripetendo le operazioni a seconda del numero di pezzi necessari;
- assemblare i diversi elementi dell'oggetto da costruire o da riparare;
- procedere ai lavori di rifinitura: levigare, rivestire, pitturare, fissare le parti metalliche;
- trasportare e consegnare i prodotti finiti e se necessario montarli;

Indirizzo "produzione di mastelli"

- tagliare il legno, fabbricare le doghe e rivestirle con uno strato protettivo;
- utilizzare varie macchine, servirsi di attrezzi speciali per dare al pezzo la sua forma, intagliare, scanalare, verificare spesso le dimensioni;
- misurare e fissare i sistemi di chiusura e gli accessori, rivettare, scolpire forme simboliche e ornamenti;
- combinare altri materiali (corno, osso...) con il legno, fissare, incollare, assemblare, levigare, verniciare, patinare.

Formazione

Durata: 4 anni

Formazione professionale di base (tirocinio) in un atelier specializzato e frequenza dei corsi alla scuola professionale a Brienz (BE). La formazione è organizzata tramite corsi a blocco, l'insegnamento si svolge in tedesco in uno dei due indirizzi professionali: tornitura; produzione di mastelli.

Materie d'insegnamento a scuola:

- ordini/ amministrazione;
- produzione;

La persona in formazione segue inoltre i corsi interaziendali (26 giornate) organizzati dall'associazione professionale.

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si consegue l'attestato federale di capacità (AFC) di

ARTIGIANO DEL LEGNO o

ARTIGIANA DEL LEGNO

Requisiti

Absolvimento della scolarità obbligatoria.

Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Abilità manuale
- Attitudine per il disegno
- Buona capacità di rappresentazione spaziale
- Resistenza fisica
- Accuratezza e precisione
- Senso estetico
- Senso commerciale

Condizioni di lavoro

Gli artigiani e le artigiane del legno lavorano soprattutto in piccoli atelier in cui creano utensili e oggetti decorativi secondo la loro immaginazione o su ordinazione. In grandi aziende dotate di macchine automatizzate effettuano operazioni di fabbricazione in serie (gambe per sedie, matterelli, bobine, ecc.). Lavorano prevalentemente in piedi e indossano dispositivi di protezione individuale (occhiali, protezioni per l'udito, maschera di respirazione). Possono essere chiamati a collaborare con altri professionisti del legno (ebanisti, bottai, scultori).

Le principali opportunità di lavoro si trovano nella Svizzera tedesca. Dopo alcuni anni di esperienza pratica, i professionisti possono avviare un'attività in proprio.

Perfezionamento

- corsi di formazione continua proposti dalle associazioni professionali e dalle scuole;
- maturità professionale che consente l'accesso alle scuole universitarie professionali (SUP) e agevola il perfezionamento professionale;
- esame per conseguire l'attestato professionale federale (APF) di specialista del legno;
- esame professionale superiore (EPS) per conseguire il diploma federale di maestro/a tornitore/trice;
- scuola specializzata superiore (SSS) per conseguire il titolo di tecnico/a del legno SSS nell'industria del legno o in discipline affini;
- scuola universitaria professionale (SUP) per conseguire un bachelor in tecnica del legno, architettura d'interni, design industriale e di prodotti, o discipline affini.

Altre offerte di formazione continua
su: www.orientamento.ch/perfezionamento

Professioni affini

- Bottai (AFC)/Bottaia (AFC)
- Carpentiere AFC/Carpentiera AFC
- Falegname CFP/Falegname CFP
- Intrecciatore (AFC)/Intrecciatrice (AFC)
- Operatore dell'industria del legno AFC/Operatrice dell'industria del legno AFC
- Scultore su legno AFC/Scultrice su legno AFC

Indirizzi

Communauté d'intérêts des artisans du bois
(Interessengemeinschaft Kunsthandwerk Holz,
IGKH)
3855 Brienz BE
Telefono: 079 853 88 99
<https://www.kunsthandwerk-holz.ch>

École professionnelle de sculpture sur bois
Schleegasse 1
3855 Brienz BE
Telefono: 033 952 17 51
<https://www.holzbildhauerei.ch>