Designer SSS in design di prodotto

Descrizione

Il designer e la designer in design di prodotto progettano e realizzano vari tipi di prodotti o servizi, a seconda della loro specializzazione: apparecchi elettronici o domestici, mobili, veicoli, oggetti decorativi o virtuali, gioielli, tessuti, ecc. Collaborano in tutte le fasi: concetto, progettazione, ingegnerizzazione e industrializzazione. Innovano o migliorano i prodotti in linea con le esigenze tecniche, economiche e di design.

Le loro attività principali possono essere così descritte:

Analisi e discussione del mandato

- valutare e analizzare le tendenze, le mode, le esigenze e le richieste del mercato, dei clienti o dei responsabili di progetto sulla base di una convenzione, di un bando di concorso o di un'idea;
- chiarire i servizi e le prestazioni con i clienti: budget, scadenze, ecc.;
- identificare vincoli e possibilità: proprietà, durata e origine dei materiali, requisiti tecnici, processi di produzione, funzionalità, costi, standard, basi legali (diritti d'uso, proprietà intellettuale, diritti d'autore e di design), ecc.;
- utilizzare tecniche di prototipazione (rapida e di modellistica) per verificare vari aspetti dei concetti elaborati;

Progettazione e sviluppo

- sviluppare diverse idee sotto forma di schizzi, bozzetti o moodboard (file di ricerca documentale);
- elaborare e sviluppare progetti che tengano conto della qualità estetica e funzionale del prodotto concepito rispettando gli aspetti ergonomici, di usabilità, sostenibilità dei materiali e dei sistemi di produzione;
- creare, testare e migliorare diversi prototipi per iterazione (effettuando prove successive in un processo ripetitivo) utilizzando vari dispositivi: taglio laser, stampante 3D, termoformatrice, macchina per tessere, ecc.;
- collaborare all'interno di un team mantenendo la coerenza del progetto (considerando l'esperienza dell'utente, il rispetto dei vincoli e del pubblico di riferimento, i parametri di base di produttività, ecc.);
- modellare al computer l'oggetto, i piani di produzione e le immagini del prodotto finale;
- realizzare interfacce interattive digitali per garantire una buona esperienza d'uso;

Consegna e produzione

- consegnare il progetto finale al cliente o al project manager; cercare un editore di design (produzione su licenza o vendita dei diritti);
- utilizzare delle tecniche di modellazione tridimensionale e di visualizzazione analogica o digitale per presentare i concetti al committente in modo chiaro e accurato;
- seguire le fasi di produzione, integrando i feedback per migliorare il prodotto;

Marketing e vendite

- preparare presentazioni per mostrare e spiegare il progetto nelle differenti fasi di realizzazione alla stampa e ai potenziali acquirenti attraverso agenzie di pubbliche relazioni, eventi, cataloghi e dossier;
- sviluppare una strategia di comunicazione digitale, presentando le proprie creazioni attraverso vari canali: piattaforme online, gallerie, boutique, mostre, fiere.

Formazione

La formazione si svolge a tempo pieno alla Scuola specializzata superiore in uno dei seguenti indirizzi: design di prodotto, design della moda, design di gioielli, design tessile, design di orologi.

Durata: 2 anni a tempo pieno + pratica lavorativa (stage).

Luogo: Scuola specializzata superiore d'arte applicata (SSSAA) presso il Centro scolastico industrie artistiche (CSIA) di Lugano. Indirizzo: Design di prodotto.

Maggiori informazioni e altre formazioni in Svizzera: www.orientamento.ch/scuole

Materie alla SSSAA (a titolo indicativo):

- concezione grafica: grafica di presentazione interattiva, ecc.;
- conoscenze tecnico professionali: elementi di ergonomia, ecc.;
- cultura professionale: marketing, ecc.;
- industrial design e progettazione tecnica: tecniche di produzione e producibilità, ecc.;
- tecniche tradizionali: sketch per il prodotto, ecc.;
- trattamento dell'immagine 2D, 3D: Alias, Creo, ecc.

Maggiori informazioni sulla formazione alla SSSAA: www.orientamento.ch/scuole

Al termine della formazione, superato l'esame finale, si consegue il titolo di
DESIGNER SSS IN DESIGN DI PRODOTTO
titolo riconosciuto dalla Confederazione.

Requisiti

Requisiti d'ammissione alla SSSAA:

- attestato federale di capacità (AFC) nelle arti applicate o titoli superiori;
- colloquio di ammissione e presentazione di un dossier di lavori individuali.

Possono essere eccezionalmente ammessi candidati con percorsi professionali o esperienze lavorative che attestino l'acquisizione delle basi della comunicazione visiva o che abbiano i seguenti requisiti:

- esperienza nel disegno, nell'informatica, nel trattamento dell'immagine (grafica, impaginazione, fotografia, video, cinema, animazione) e del suono;
- oppure esperienza nel disegno volumetrico e in campo progettuale (architettura, disegno d'arredamento, decorazione, design, disegno meccanico, ecc.).

N.B. I requisiti possono variare a seconda del luogo di formazione, per maggiori informazioni contattare direttamente la sede scolastica.

© SDBB | CSFO - orientamento.ch - 12.09.2023

Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Accuratezza e precisione
- Attitudine per il disegno
- Creatività e immaginazione
- Senso estetico
- Buona capacità di rappresentazione spaziale
- Attitudine a lavorare in gruppo
- Abilità manuale
- Senso commerciale

Condizioni di lavoro

I designer e le designer in design di prodotto lavorano generalmente in team interdisciplinari, che talvolta sono chiamati a dirigere. A seconda del progetto e della loro specializzazione, sono regolarmente in contatto con clienti, fornitori, aziende di produzione e vari specialisti. Devono essere disponibili e pronti a lavorare a ritmi intensi per consegnare i loro progetti in tempo.

I diplomati lavorano come specialista negli studi di design, nella divisione design di imprese, industrie, aziende artigianali, istituzioni o come professionista indipendente. Si occupano di diversi ambiti legati alla progettazione di prodotti. Le loro competenze li pongono sovente a supporto di figure senior, dialogando con specialisti e tecnici: ingegneri, informatici, disegnatori microtecnici, orologiai, gioiellieri, incisori, designer di interni, grafici, modellisti, designer di abbigliamento, responsabili marketing, ecc. La ricerca di un design di prodotto ecologico, efficiente dal punto di vista energetico e circolare sta diventando sempre più importante. Di conseguenza, questi professionisti devono aggiornare regolarmente le proprie conoscenze per stare al passo con un ambiente competitivo e in continua evoluzione: ad esempio, frequentano corsi di formazione continua o visitano fiere e mostre.

Perfezionamento

- aggiornamento personale continuo, corsi di perfezionamento offerti da organizzazioni del mondo del lavoro, associazioni professionali, scuole e università di scienze applicate e istituzioni pubbliche di sostegno (Pro Helvetia, ecc.);
- scuola universitaria professionale (SUP) per ottenere un bachelor come designer industriale e di prodotti o in ingegneria in design industriale;
- Certificate of Advanced Studies (CAS) in Design Management o in Entrepreneurship and self marketing for designers and creatives.

Altre offerte di formazione su :
www.orientamento.ch/perfezionamento

Professioni affini

- Designer industriale e di prodotti SUP/Designer industriale e di prodotti SUP

Indirizzi

CSIA Centro scolastico per le industrie artistiche
Scuola specializzata superiore d'arte applicata (SSSAA)
Via Brentani 18
CP 4243
6900 Lugano
Telefono: 091 815 20 11
http://www.csia.ch

Swiss Design Association (SDA)
Wasserwerkgasse 5
3011 Berna
Telefono: 031 521 58 06
https://www.swiss-design-association.ch