

Descrizione

Il fotografo e la fotografa, indipendentemente dal loro specifico settore di attività (pubblicità, moda, informazione, ecc.) e secondo una loro propria sensibilità estetica, creano immagini di persone, di oggetti, di paesaggi, con scopi informativi, pubblicitari, scientifici, artistici o per soddisfare la richiesta della clientela.

Utilizzano apparecchiature delicate e costose e hanno a disposizione un laboratorio provvisto di attrezzature per fotografare ed elaborare immagini. La ripresa delle fotografie può avvenire sia nello studio, sia in ambienti esterni:

nello studio (atelier), per tutte le sedute che richiedono pose e illuminazioni particolari e sofisticate, per esempio per la realizzazione di cataloghi di moda, di prospetti pubblicitari, oppure per ritratti, riproduzione di oggetti, foto scientifiche, ecc;
negli ambienti e scenari naturali (interni ed esterni), per esempio nel caso di reportage d'attualità, servizi diversi, architettura, paesaggi, industria, ecc.

Le loro principali attività possono essere così descritte:

- scegliere l'attrezzatura, sistemare adeguatamente il soggetto da fotografare, se necessario in uno scenario elaborato appositamente o su uno sfondo neutro;
- determinare il punto di ripresa (di fronte, di lato, dall'alto, dal basso);
- studiare e realizzare la giusta illuminazione con diversi tipi di lampade (spot, bank, riflettori diversi);
- misurare la luce, determinando l'esposizione e il contrasto;
- realizzare la foto regolando in modo appropriato l'esposizione e la messa a fuoco;
- elaborare le immagini ottenute rendendole adatte ai vari tipi di stampa;
- svolgere le mansioni amministrative necessarie per gestire una piccola azienda;
- promuovere e pubblicizzare la propria attività.

Formazione

Durata: 4 anni. Formazione professionale di base (tirocinio) presso uno studio fotografico e frequenza dei corsi alla Scuola professionale artigianale e industriale (SPAI) presso il Centro scolastico industrie artistiche (CSIA) di Lugano, 3 giorni ogni 2 settimane.

Materie d'insegnamento a scuola: conoscenze del ramo (generalità; apparecchi e tecniche per ripresa, illuminazione, elaborazione e stampa; proprietà della luce e suoi effetti sulla forma; composizione dell'immagine; ottica, chimica, fotografia digitale e analogica; storia della fotografia; gestione aziendale; promozione e marketing), calcolo professionale, cultura generale, educazione fisica. La persona in formazione segue anche i corsi interaziendali organizzati dall'Associazione professionale. Possibilità di conseguire la maturità professionale (anno aggiuntivo).

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si ottiene l'attestato federale di capacità (AFC) di

FOTOGRAFO o

FOTOGRAFA

(Ordinanza federale sulla formazione professionale di base del 31 luglio 2012)

Nella Svizzera interna possibilità di formazione a tempo pieno presso: l'Ecole des arts appliqués' (EAA) di Vevey, con maturità professionale integrata, durata variabile 2-4 anni a dipendenza del profilo dei candidati (possibile formazione accelerata per titolari di maturità o equivalente); può essere richiesta la frequenza di un corso preparatorio di 1 anno; la F+F Schule für Kunst und Design (scuola privata) di Zurigo, con maturità professionale integrata, durata: 4 anni.

Requisiti

Per la formazione di base in azienda (tirocinio)

- assolvimento della scolarità obbligatoria

Per l'ammissione alla scuola a tempo pieno

- età minima: 16 anni
- concorso d'entrata
- presentazione di un dossier
- secondo il curriculum scelto e dei titoli di studio, può essere richiesto 1 anno di corso preparatorio

Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Creatività e immaginazione
- Capacità d'adattamento all'evoluzione tecnologica
- Buona acuità visiva
- Sensibilità artistica
- Senso di osservazione
- Spirito d'iniziativa
- Facilità di contatto
- Disponibilità agli spostamenti frequenti

Condizioni di lavoro

La professione di fotografo o di fotografa può essere esercitata presso un atelier fotografico (pubblicità, industria, architettura, moda, fotografia scientifica) oppure presso un giornale o un'agenzia giornalistica come fotoreporter.

A seconda delle loro attività, i fotografi sono in contatto con persone provenienti da ambienti molto diversi.

Gli orari di lavoro possono anche essere molto flessibili (lavoro serale e nei giorni festivi).

I salari o gli onorari sono molto variabili.

Attestati federali di capacità (AFC) rilasciati in Ticino negli ultimi anni:
2020: 0; 2019: 0; 2018: 0; 2017: 1; 2016: 0

Perfezionamento

- maturità professionale che agevola l'accesso ai perfezionamenti professionali e alle scuole universitarie professionali (SUP);
- la formazione di fotografo/a può costituire la base per chi avesse l'intenzione di intraprendere la carriera cinematografica o televisiva;
- formazione superiore in fotografia all' école d'arts appliqués (EAA) presso il CEPV a Vevey (diploma SSS dopo 2 anni e diploma della scuola dopo un ulteriore anno di perfezionamento);
- scuola specializzata superiore d'arte applicata (SSAA), conservatorio internazionale di scienze audiovisive (CISA), SUPSI, sezione di comunicazione visiva, a Lugano;
- scuola universitaria professionale d'arte, sezione fotografia, di Zurigo o altre SUP d'arte che offrono curricula di studio nell'ambito della comunicazione visiva, dell'audiovisivo, ecc.

Altre offerte di formazione continua su:

<http://www.orientamento.ch/perfezionamento>

Professioni affini

- Cameraman/Camerawoman
- Specialista in fotografia (AFC)/Specialista in fotografia (AFC)

Indirizzi

CEPV Centre d'enseignement professionnel
Ecole d'arts appliqués
Av. Nestlé 1
1800 Vevey
Telefono: 021 557 14 00
<http://www.cepv.ch>

CSIA Centro scolastico per le industrie artistiche
Lugano
SPAI Scuola professionale artigianale e industriale
Via Brentani 18
CP 4243
6900 Lugano
Telefono: 091 815 20 11
<http://www.csia.ti.ch>

F+F Schule für Kunst und Design
Flurstr. 89
8047 Zurigo 47
Telefono: 044 444 18 88
<http://www.ffzh.ch>

Fotografi professionisti e fotodesigner svizzeri
(FPS)
Via Linoleum 14
c/o Massimo Pacciorini-Job (presidente sezionale)
6512 Giubiasco
Telefono: 091 857 15 35
<http://www.sbf.ch>