

Descrizione

L'incisore e l'incisora realizzano decorazioni, iscrizioni, punzonature su gioielli, targhe, medaglie, cartelli, stampini, timbri e altri oggetti decorativi o di uso quotidiano. Eseguono lavori in cavo o in rilievo, a mano o servendosi di speciali macchine, chimicamente o attraverso altri procedimenti, su metalli quali l'acciaio, l'ottone, il rame, lo stagno, l'oro, l'argento e altri ancora.

Le loro attività principali possono essere così descritte:

Elaborazione del progetto

- consigliare la clientela sullo stile degli ornamenti e dei monogrammi prima di procedere ai lavori di incisione;
- progettare varie proposte e discuterle con il cliente;
- se richiesto dal cliente lavorare direttamente a partire da un modello specifico;
- produrre dei prototipi (es. un modello semplificato) per verificare se tutto può essere realizzato come previsto;

Preparazione dei vari elementi

- disegnare, partendo da illustrazioni, fotografie o da modelli, i motivi da incidere (iniziali, stemmi, contrassegni araldici, decorazioni, scritte, ecc.), oppure creare testi e monogrammi originali e variati;
- preparare le targhe, le lastre e gli altri oggetti sui quali eseguire l'incisione (segare, limare, scanalare, saldare, ecc.);
- preparare le attrezzature di coniazione (punteruoli, bulini) per la produzione artigianale, o stampi di vario genere per la produzione in serie;
- utilizzare, se necessario, un pantografo per riprodurre il modello sull'oggetto da incidere;
- utilizzare stampi per coniare i pezzi o servirsi di strumenti computerizzati a comando numerico CNC (Computerised Numerical Control) in caso di produzione in serie;

Realizzazione delle incisioni

- bloccare gli oggetti nelle macchine in modo che non scivolino durante le lavorazioni;
- eseguire iscrizioni e decorazioni a mano, per la produzione artigianale, servendosi di bulini, scalpelli o sgorbie;
- utilizzare le sagome per punzonare i modelli, ad esempio per la realizzazione di medaglie o monete;
- utilizzare macchine e strumenti computerizzati per l'incisione, ad esempio macchine CNC o macchine laser;
- scegliere la macchina giusta per il materiale che si vuole incidere;
- regolare varie impostazioni, ad esempio la velocità o la profondità di incisione;
- riempire le incisioni con un colore, se desiderato.

Formazione

Durata: 4 anni

Esistono due possibilità di formazione.

Formazione professionale di base (tirocinio) in un laboratorio artigianale, un'azienda, una gioielleria o una fabbrica specializzata nei lavori di incisione e frequenza dei corsi alla scuola professionale, 1 giorno alla settimana. Al momento attuale non esiste la possibilità di formazione in Ticino. Scuola a tempo pieno: Frequenza a tempo pieno della Scuola d'arti applicate (CPNE-AA) a La Chaux-de-Fonds.

Materie d'insegnamento a scuola:

- creazione di incisioni;
- utilizzo di tecniche di incisione e di finitura;
- sicurezza sul lavoro e tutela della salute e della protezione dell'ambiente.

La persona in formazione segue inoltre i corsi interaziendali organizzati (16 giorni in totale) dall'associazione professionale di categoria. Possibilità di conseguire la maturità professionale.

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si ottiene l'attestato federale di capacità (AFC) di INCISORE o INCISORA

Requisiti

Per la formazione di base in azienda (tirocinio)

- assolvimento della scolarità obbligatoria.

Per l'ammissione alla scuola a tempo pieno

- presentazione di un dossier di candidatura;
- esame d'ammissione e colloquio;
- conoscenza del francese (scuola a La Chaux-de-Fonds).

Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Abilità manuale
- Accuratezza e precisione
- Attitudine per il disegno
- Creatività e immaginazione
- Capacità di concentrazione
- Attitudine a lavorare in modo indipendente
- Buona acuità visiva

Condizioni di lavoro

Gli incisori lavorano come artigiani presso un laboratorio di incisione, un'azienda specializzata o un'oreficeria, spesso in collaborazione con altri professionisti del ramo della lavorazione dei metalli (orafi, incastonatori, ecc.). Sono impiegati soprattutto nel ramo orologiero. Hanno anche la possibilità di mettersi in proprio e di creare il loro laboratorio specializzato. Lo sviluppo di nuovi materiali e le innovazioni tecnologiche hanno portato diversi cambiamenti in questa professione, che tuttavia mantiene una dimensione artigianale in molte delle sue applicazioni.

Perfezionamento

- corsi di perfezionamento offerti da scuole, associazioni professionali, ecc.;
- maturità professionale che consente l'accesso alle scuole universitarie professionali (SUP) e agevola il perfezionamento professionale;
- scuola specializzata superiore (SSS) per conseguire il titolo di designer design di prodotto, indirizzo design dell'orologio;
- scuola universitaria professionale (SUP) per conseguire un bachelor in design industriale e di prodotti.

Altre offerte di formazione continua su:

<http://www.orientamento.ch/perfezionamento>

Professioni affini

- Micromeccanico (AFC)/Micromeccanica (AFC)
- Orafo AFC/Orafa AFC
- Orologiaio (AFC)/Orologiaia (AFC)
- Stampatore di quadranti (AFC)/Stampatrice di quadranti (AFC)

Indirizzi

Centre neuchâtois de formation professionnelle (CPNE)
Pôle Arts appliqués (CPNE-AA), site Paix
Rue de la Paix 60
2300 La Chaux-de-Fonds
Telefono: 032 886 35 00
<http://www.cpne.ch>

Schweizerischer Verband der Graveure
8000 Zurigo
<http://www.graveurverband.ch>