orientamento
.ch

Pittore di scenari AFC
Pittrice di scenari AFC

Musica, teatro, cinema | Arte, artigianato

Il pittore e la pittrice di scenari progettano e dipingono fondi teatrali, mobili e altri oggetti per produzioni di teatro, cinema o televisione. Utilizzano materiali come stoffa, acciaio, legno o gesso. Creano l'atmosfera richiesta, seguendo le indicazioni di produttori e scenografi.

Attività

Preparazione del lavoro

- discutere i piani e preparare su carta il progetto di scenario in collaborazione con scenografi e scenografe o con la produzione, ad esempio su come dipingere o decorare la scena
- valutare la fattibilità del progetto, verificando ad esempio il rispetto delle scadenze o la disponibilità degli spazi
- documentarsi per riprodurre determinate forme stilistiche
- ordinare e preparare il materiale necessario, come telai, tavole di legno, teli, acciaio e colori
- preparare e modellare i materiali, ad esempio tagliando carta e legno e realizzando stencil
- scegliere i colori e preparare le miscele per ottenere le tinte indicate nei progetti

Realizzazione di immagini e oggetti

- dipingere i vari elementi scenografici con tecniche adeguate, ad esempio dipingere a pennello, spruzzare, verniciare o applicare con spugne
- realizzare decorazioni, ad esempio in legno, metallo o stoffa
- dipingere e creare paesaggi, sfumature, lettere e motivi
- utilizzare tecniche come serigrafia, tappezzeria o modellazione per ottenere effetti specifici, ad esempio per far apparire qualcosa come antico o moderno
- dipingere costumi, mobili e altri oggetti di scena, chiamati props
- rimuovere i colori da vecchi scenari e ridipingerli di nuovo

Manutenzione dei materiali

- conservare correttamente scenografie e altri oggetti e ripararli in caso di danni
- trasportare e assemblare gli elementi nel luogo prestabilito
- scaricarli, ripararli e ritoccarli se si sono danneggiati durante il trasporto
- pulire e occuparsi della manutenzione delle attrezzature e degli strumenti di lavoro

Condizioni di lavoro

I pittori e le pittrici di scenari lavorano in atelier e nei luoghi degli eventi, ad esempio nei teatri o sui set cinematografici. A volte, per rispettare le scadenze, devono lavorare anche la sera o nei giorni festivi.

Questi professionisti e queste professioniste trovano impiego presso atelier indipendenti o nei teatri. Solo pochissime aziende formano apprendisti. Oltre ai settori del teatro, dell'opera, del cinema e della televisione, possono trovare impiego anche presso aziende private o pubbliche, ad esempio per la decorazione di pareti, atri d'ingesso o altri spazi. È inoltre possibile formarsi nel settore dell'arredamento d'interni per ampliare le opportunità nel mercato del lavoro.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Attitudine per il disegno
- Abilità manuale
- Creatività
- Senso estetico
- Sensibilità artistica
- Accuratezza e precisione
- Capacità di rappresentazione spaziale
- Capacità di adattarsi a orari irregolari e notturni

Interessi

- Disegnare, decorare, creare
- Lavorare con le mani
- Lavorare i tessuti, il cuoio, la carta
- Lavorare il legno
- Lavorare il metallo
- Lavorare in modo preciso

Formazione

Questa professione si svolge in una scuola a tempo pieno.

Azienda

Formazione pratica in un teatro, un teatro lirico o un atelier artistico.

Scuola

Formazione teorica alla Scuola d'arte applicata (SAA) presso il Centro scolastico per le industrie artistiche (CSIA) di Lugano.

Corsi interaziendali

8 settimane nell'arco di 4 anni, durante i periodi di vacanze scolastiche

Scuola a tempo pieno

Tutte le scuole

https://orientamento.ch/it/ricerca/formazioni?profession=57126&language=5242

Durata

4 anni

Condizioni di ammissione

Per l'ammissione alla scuola a tempo pieno

- esame tecnico-artistico organizzato a fine aprile - inizio maggio
- licenza dalla scuola media con diritto d'iscrizione alle scuole medie superiori, oppure licenza con al massimo un'insufficienza, non inferiore al 3, e almeno la media del 4.5 nelle materie obbligatorie senza corsi attitudinali, di 4.4 con un corso attitudinale, di 4.3 con due corsi attitudinali

I posti nella scuola a tempo pieno sono limitati, l'ammissione avviene secondo la graduatoria stabilita dapprima in base all'esame tecnico-artistico, in seguito in base alla media delle note della licenza di scuola media.
All'esame possono partecipare anche candidati/e con licenza di scuola media in difetto della media richiesta ma saranno ammessi solo nel caso in cui siano disponibili posti dopo aver esaurito quelli delle categorie citate e se il risultato all'esame tecnico-artistico è tra i primi cento candidati.

Maturità professionale

In caso di buoni risultati scolastici, è possibile conseguire la maturità professionale durante o dopo la formazione professionale di base.

Titolo

Attestato federale di capacità (AFC) di pittore o pittrice di scenari

Formazione continua

Tirocinio complementare

- Possibilità di accedere, se ritenuti idonei, al secondo anno di formazione per conseguire l'attestato federale di capacità (AFC) di **polydesigner 3D** (https://orientamento.ch/it/professioni/polydesigner-3d-afc).

Attestato professionale federale

- **Designer del colore APF** (https://orientamento.ch/it/professioni/designer-del-colore-apf)

Diploma federale

- Maestro/a pittore/trice EPS

Scuola specializzata superiore

- **Designer SSS in arti visive**

Scuola universitaria professionale

- Bachelor SUP in **teatro** (https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/teatro-danza)
- Bachelor SUP in **arti visive e design** (https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/design)

Le condizioni di ammissione variano a seconda della scuola universitaria.

Professioni simili

Professione
Tappezziere/a-decoratore/trice AFC
https://orientamento.ch/it/professioni/tappezziere-a-decoratore-trice-afc

Professione
Pittore/trice AFC
https://orientamento.ch/it/professioni/pittore-trice-afc

Professione
Operatore/trice pubblicitario AFC
https://orientamento.ch/it/professioni/operatore-trice-pubblicitario-afc

Professione
Polydesigner 3D AFC
https://orientamento.ch/it/professioni/polydesigner-3d-afc

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.825.14.0

Link utili

Centro scolastico per le industrie artistiche Lugano (CSIA) (https://www.csia.ti.ch/)
Federazione svizzera dei pittori di scenari (https://stmv.ch/)
(in tedesco)
Basi legali (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/53107?lang=it)