

Maestro pittore EPS

Maestra pittrice EPS

Tecnica degli edifici, arredamenti intern

Il maestro pittore e la maestra pittrice dirigono un'impresa di pittura. Sono responsabili dell'intero processo di adempimento dei mandati, curano i contatti con la clientela ed eseguono complessi lavori di pittura. Gestiscono inoltre le finanze e il personale.

Attività

Adempimento dei mandati

- acquisire mandati e rispettare i desideri della clientela
- stabilire le prestazioni ed elaborare offerte
- determinare lavori di verniciatura e rivestimento, tenendo conto degli effetti sul materiale di fondo
- elaborare progetti cromatici e stabilire speciali tecniche pittoriche da impiegare, ad esempio per eseguire decorazioni
- definire e assegnare i compiti ai collaboratori e alle collaboratrici, nonché eseguire in autonomia lavori complessi
- controllare e rifinire i lavori eseguiti, nonché elaborare il conto finale

Gestione aziendale

- orientare e organizzare in modo strategico l'impresa
- pianificare e finanziare innovazioni, ad esempio acquistare nuovi macchinari o veicoli
- attuare misure di marketing, ad esempio applicare adesivi pubblicitari su veicoli o mostrare i propri progetti sui social media
- verificare e pianificare con regolarità la capacità aziendale
- effettuare analisi dei rischi sul piano finanziario e assicurativo

Gestione del personale e delle finanze

- gestire i collaboratori e le collaboratrici, ad esempio assegnare i compiti e condurre colloqui
- attuare le norme del diritto del lavoro, i contratti collettivi di lavoro e i regolamenti interni in materia di personale
- elaborare conteggi salariali
- sviluppare budget e piani di liquidità per riconoscere tempestivamente eventuali difficoltà finanziarie
- tenere la contabilità e monitorare sistematicamente tutti i processi finanziariamente rilevanti
- rilasciare fatture e solleciti di pagamento

Condizioni di lavoro

I maestri pittori e le maestre pittrici lavorano in ufficio, in cantiere e in officina. Hanno orari di lavoro generalmente regolari.

Questi professionisti e queste professioniste trovano impiego presso imprese di pittura. Possono inoltre avviare una propria attività.

Attitudini e interessi

Attitudini



- Attitudine a dirigere e a gestire un team
- Capacità di pianificazione e organizzazione
- Attitudine a negoziare
- Rigore
- Nessuna allergia ai prodotti utilizzati
- Percezione corretta dei colori
- Abilità manuale

Interessi

- Dirigere e assumersi delle responsabilità
- Pianificare, organizzare
- Lavorare con le mani
- Disegnare, decorare, creare

Formazione

Questa formazione è generalmente modulare e si acquisisce parallelamente all'esercizio della professione. Le condizioni di ammissione figurano nel regolamento d'esame della SEFRI.

Formazione continua

Corso

- Corsi offerti dall'**Associazione svizzera imprenditori pittori e gessatori (ASIPG)** ↗
<https://www.smgv.ch/it/corsi#List>

Scuola universitaria

- Bachelor in **architettura**
<https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/architettura>
o **tecnica degli edifici**
<https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/tecnica-degli-edifici>

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.450.26.0

Link utili

Associazione svizzera imprenditori pittori e gessatori (ASIPG)
<https://www.smgv.ch/it>

Associazione Svizzera Imprenditori Pittori – Regione Ticino (ASIP-TI)

<https://www.asip-ti.ch/>

Basi legali

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/53864?lang=de>