

Game designer

Game designer

Design

Il game designer e la game designer si occupano di videogiochi, dall'ideazione fino al rilascio. Sviluppano concetti, storie e personaggi dei giochi e ne coordinano l'attuazione tecnica. Per riuscirci, tengono conto del pubblico, raccolgono feedback e migliorano l'esperienza di gioco.

Attività

Sviluppo e progettazione

- determinare il tipo di gioco da sviluppare, ad esempio azione, di ruolo o di sopravvivenza
- individuare il pubblico
- decidere il tipo di dispositivo a supporto del gioco, ad esempio console per videogiochi, smartphone o visore per la realtà virtuale
- raccogliere idee tramite lo scambio con altri esperti ed altre esperte
- elaborare il progetto del gioco: idea di base, esperienza di gioco, universo e storia
- sviluppare prototipi utilizzando bozzetti, programmi di modellazione 3D e mappe mentali
- definire i dettagli del gioco: personaggi, livelli, storia, regole e organizzazione

Attuazione tecnica

- stilare un elenco degli obblighi di tutti gli specialisti e tutte le specialiste che lavorano al progetto, quali sviluppatori e sviluppatrici, sceneggiatori e sceneggiatrici, grafici e grafiche
- assegnare mandati e coordinare compiti
- programmare elementi del gioco, quali interazioni o gestione
- elaborare in 2D o 3D il design dei livelli
- programmare meccanismi e regolamento, ad esempio interazioni, compiti e gradi di difficoltà
- documentare le fasi di sviluppo

Test e miglioramenti

- testare il gioco in autonomia e con altre persone per trovare errori e possibilità di miglioramento
- raccogliere, analizzare e valutare i feedback di giocatori e giocatrici che hanno testato il gioco
- correggere gli errori e adattare il grado di difficoltà

Ricerca e presentazione

- ricercare tendenze nell'industria
- presentare e vendere il gioco a potenziali aziende produttrici

Condizioni di lavoro

I game designer e le game designer fanno solitamente parte di un team di produzione. I loro orari di lavoro variano in base ai progressi del progetto a cui lavorano. Nello specifico, è possibile che il carico di lavoro aumenti verso la fine di un progetto.

Questi esperti e queste esperte trovano impiego presso aziende attive nello sviluppo di giochi: da piccoli studi indipendenti ad aziende produttrici che possono contare centinaia di collaboratori e collaboratrici. I game designer e le game designer si specializzano spesso in un settore, ad esempio nel design dei livelli o dei personaggi. Le nuove tecnologie quali intelligenza artificiale o blockchain aprono continuamente ulteriori possibilità nello sviluppo di giochi. In Svizzera il mercato è ridotto ma in crescita.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Capacità di astrazione
- Capacità di analisi
- Creatività
- Senso critico
- Capacità di rappresentazione spaziale
- Spirito metodico
- Attitudine a lavorare in team
- Senso tecnico

Interessi

- Lavorare al computer
- Disegnare, decorare, creare

Formazione

Diverse formazioni portano a questa professione.

È necessario un bachelor in comunicazione visiva o design con specializzazione in una scuola universitaria professionale. È inoltre possibile svolgere altri tipi di formazione in Game Design e Game Development.

Scuola universitaria professionale

Durata

min. 3 anni a tempo pieno

Luoghi, contenuti, ammissione

Comunicazione visiva

<https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/comunicazione-visiva>

e Design

<https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/design>

Durata

a seconda dell'offerta

Luoghi, contenuti, ammissione

Vedi le offerte corrispondenti

<https://www.orientamento.ch/it/ricerca/formazioni?profession=128807>

Professioni simili

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc