Fotografo AFC
Fotografa AFC

Design | Arte, artigianato | Musica, teatro, cinema | Marketing

Il fotografo e la fotografa realizzano immagini di oggetti, persone ed eventi utilizzando diverse tecniche fotografiche. Organizzano e pianificano i servizi fotografici, ad esempio per eventi, matrimoni, campagne pubblicitarie o riviste. Dopo gli scatti, selezionano ed elaborano le immagini al computer.

Attività

Organizzare e preparare i servizi fotografici

- promuovere il proprio lavoro e cercare potenziali clienti
- fissare gli appuntamenti e svolgere attività amministrative
- contribuire alla progettazione del servizio fotografico, ad esempio nella scelta del luogo delle riprese o delle modelle e dei modelli
- preparare l'attrezzatura fotografica, come fotocamere, schede di memoria, treppiedi e altri accessori

---

Organizzare e preparare i servizi fotografici

- scattare fotografie in studio o sul posto, a seconda dell'incarico, ad esempio ritratti, reportage, immagini di edifici o paesaggi
- scegliere la fotocamera più adatta al tipo di incarico, ad esempio per reportage o per fotografie di architettura
- gestire l'illuminazione scegliendo tra flash o luce continua, usando filtri per attenuare la luce o posizionando pannelli riflettenti
- fotografare oggetti da diverse angolazioni
- posizionare le persone e provare diverse pose
- rispettare le disposizioni legali, ad esempio i diritti individuali e i diritti d'immagine

---

Elaborare le immagini

- elaborare le immagini utilizzando software specifici e prepararle per diversi formati e utilizzi
- presentare e consegnare il lavoro finito

Condizioni di lavoro

I fotografi e le fotografe lavorano da soli o in piccoli team. A seconda dell'incarico operano in studio oppure sul posto, ad esempio durante eventi o reportage. Per lavori più importanti possono essere in trasferta anche per periodi prolungati. Gli orari di lavoro possono essere molto flessibili, includendo serate e giorni festivi.

La maggior parte dei fotografi e delle fotografe lavora come freelance. Le possibilità di impiego sono limitate e si trovano soprattutto in studi fotografici, agenzie pubblicitarie o in aziende con un proprio servizio fotografico, ad esempio nel settore industriale. La domanda di posti di tirocinio è superiore all'offerta, quindi trovare un apprendistato richiede un grande impegno.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Creatività
- Senso di osservazione
- Sensibilità artistica
- Disponibilità a spostamenti frequenti
- Buona acuità visiva
- Capacità di adattamento all'evoluzione tecnologica
- Spirito d'iniziativa
- Facilità di contatto

Interessi

- Disegnare, decorare, creare
- Pianificare, organizzare
- Informare e sensibilizzare
- Lavorare da soli e in modo autonomo
- Spostarsi di frequente

Formazione

Questa formazione si può svolgere sia tramite un tirocinio in azienda.

Azienda

Formazione pratica in uno studio fotografico o in un’azienda con un proprio servizio fotografico: 3 giorni e mezzo a settimana.

Scuola

Formazione teorica alla Scuola professionale artigianale e industriale (SPAI) presso il Centro scolastico industrie artistiche (CSIA) di Lugano: 1 giorno e mezzo a settimana.

Corsi interaziendali

15-18 giornate su 4 anni

Durata

4 anni

Condizioni di ammissione

Aver terminato la scuola dell’obbligo.

Maturità professionale

In caso di buoni risultati scolastici, è possibile conseguire la maturità professionale durante o dopo la formazione professionale di base.

Titolo

Attestato federale di capacità (AFC) di fotografo o fotografa

Formazione continua

Corso

Corsi offerti dall'**Istituto per il giornalismo e la comunicazione MAZ** ↗
https://www.maz.ch/angebote/fotografen

Attestato professionale federale

Specialista in fotografia APF
https://www.orientamento.ch/it/professioni/specialista-in-fotografia-apf

Tecnico/a dell'audiovisivo APF
https://www.orientamento.ch/it/professioni/tecnico-a-dellaudiovisivo-apf

Multimedia Content Creator APF
https://www.orientamento.ch/it/professioni/multimedia-content-creator-apf

Attestato professionale federale

Specialista in fotografia EPS

Scuola specializzata superiore:

Designer in design visivo SSS
https://www.orientamento.ch/it/professioni/designer-in-design-visivo-sss

Scuola universitaria:

Bachelor SUP in **comunicazione visiva**
https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/comunicazione-visiva

Bachelor SUP in **ingegneria dei media**
https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/comunicazione-media

Le condizioni di ammissione variano a seconda della scuola universitaria.

Professioni simili

Professione
Poligrafo/a AFC
https://www.orientamento.ch/it/professioni/poligrafo-a-afc

Professione
Grafico/a AFC
https://www.orientamento.ch/it/professioni/grafico-a-afc

Professione
Interactive media designer AFC
https://www.orientamento.ch/it/professioni/interactive-media-designer-afc

Professione

Professione

Mediamatico/a AFC

https://www.orientamento.ch/it/professioni/mediamatico-a-afc

Operatore/trice in fotomedia AFC

https://www.orientamento.ch/it/professioni/operatore-trice-in-fotomedia-afc

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.814.17.0

Link utili

Fotografia professionale svizzera (SIYU)
https://www.siyu.ch/it/

Centro scolastico per le industrie artistiche Lugano (CSIA)
https://www.csia.ti.ch/

Basi legali
https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/90602?lang=it