orientamento
.ch

Creatrice d'abbigliamento AFC
Creatore d'abbigliamento AFC

Arte, artigianato | Design | Tessili

Il creatore e la creatrice d’abbigliamento producono capi unici. Realizzano i desideri della clientela e creano propri modelli. Disegnano i cartamodelli, scelgono il materiale e le tecniche di lavorazione. Tagliano, cuciono, applicano rinforzi, stirano il tessuto e preparano i vari materiali, trasformandoli in prodotti unici, su misura o per la produzione di collezioni.

Attività

Sviluppo e creazione dei modelli

- accogliere i clienti e ascoltare le loro richieste relative a stile, forma e uso del capo o del cappello desiderato
- realizzare uno schizzo per mostrare visivamente l’idea
- prendere le misure del cliente o della cliente e abbozzare uno o più modelli
- determinare il tessuto e le forniture necessarie, preparare un preventivo, fissare le scadenze e presentare il progetto al cliente o alla cliente
- progettare o adattare un modello
- creare diversi modelli di indumenti in base alle tendenze della moda e integrarli in una determinata collezione, da produrre industrialmente e per un pubblico mirato

Produzione di abbigliamento in tessuto

- trasferire i modelli di gonne, camicette o pantaloni sul tessuto e tagliare le parti dell'indumento utilizzando forbici, taglierini o macchine a controllo numerico
- seguire le istruzioni di sicurezza per tagliare, rinforzare, incollare a caldo, assemblare e cucire le parti dell'indumento
- procedere con la prova dell’abito e le eventuali modifiche
- aggiungere altri pezzi, ad esempio colletto, tasche, cintura, zip e rifiniture come abbottonatura o pizzo

Realizzazione di capi in pelliccia

- preparare le pelli, suddividendole per taglia e colore, stirarle e tagliarle secondo il disegno
- combinare, se necessario, pelle, pelliccia, velluto e tessuti per realizzare cappotti, mantelli e copricapi
- assemblare le diverse parti, rispettando la direzione dei peli e le tonalità di colore, e cucirle a macchina
- pettinare e spazzolare i capi in pelliccia

Realizzazione di copricapi

- preparare diversi tipi di tessuti leggeri, pagliuzze, pelli, materiali cerati, feltri, nastri multicolori per realizzare cappelli e berretti
- tagliare gli elementi, ed eventualmente lavorarli con il vapore
- modellare il cappello su una forma di legno, cucire i bordi, aggiungere la fodera e il nastro

- in base al modello aggiungere piume o spille

Manutenzione delle attrezzature

- mantenere in buono stato le attrezzature e gli strumenti, pulire le macchine e le postazioni di stiratura
- riciclare o smaltire i rifiuti e i solventi secondo le norme ambientali

Condizioni di lavoro

I creatori e le creatrici d'abbigliamento sono impiegati presso laboratori di sartoria o in aziende del settore ed eseguono tutte le fasi per la realizzazione del capo d’abbigliamento. Gli orari di lavoro sono regolari, mentre il ritmo di lavoro può variare in funzione delle comande e dei termini di consegna.

La maggior parte dei creatori e delle creatrici d’abbigliamento sono dipendenti di una casa di moda o di un laboratorio industriale. Le opportunità di lavoro sono più numerose nella Svizzera tedesca e in Ticino, dove hanno sede le aziende dell'industria dell'abbigliamento.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Senso estetico
- Creatività
- Abilità manuale
- Capacità di rappresentazione spaziale
- Abilità numeriche
- Accuratezza e precisione
- Senso commerciale

Interessi

- Lavorare i tessuti, il cuoio, la carta
- Disegnare, decorare, creare
- Lavorare con le mani
- Consigliare

Formazione

Questa formazione si può svolgere sia tramite un tirocinio in azienda sia in una scuola a tempo pieno.

Azienda

Formazione pratica in un laboratorio di sartoria o un'azienda: 3-4 giorni a settimana

Scuola

Formazione teorica al Centro professionale tecnico (CPT) della Scuola d’arti e mestieri della sartoria (SAMS) con sede a Biasca o a Lugano: 1-2 giorni a settimana.

Corsi interaziendali

25 giornate su 3 anni

Scuola a tempo pieno

Tutte le scuole

https://orientamento.ch/it/ricerca/formazioni?profession=57031&language=5242

Durata

3 anni

Orientamenti

- Abbigliamento da donna
- Abbigliamento da uomo
- Abbigliamento professionale e di protezione
- Capi in pelliccia
- Copricapi

Condizioni di ammissione

Aver terminato la scuola dell’obbligo.

Maturità professionale

In caso di buoni risultati scolastici, è possibile conseguire la maturità professionale durante o dopo la formazione professionale di base.

Titolo

Attestato federale di capacità (AFC) di creatore o creatrice d’abbigliamento, con indicazione dell’orientamento

Nota bene

Nella Svizzera italiana è possibile frequentare la scuola a tempo pieno presso le due Scuole d’arti e mestieri della sartoria (SAMS) di Biasca e di Lugano. Questa possibilità esiste solo per l’orientamento abbigliamento da donna.

Formazione continua

Attestato professionale federale

- **Creatore/trice d'abbigliamento APF** (https://orientamento.ch/it/professioni/creatore-trice-dabbigliamento-apf)

Diploma federale

- Creatore/trice d'abbigliamento EPS

Scuola specializzata superiore

- **Designer SSS in design di prodotto** (https://orientamento.ch/it/professioni/designer-industriale-e-di-prodotti)
- **Tecnico/a SSS tessile e di processo** (https://orientamento.ch/it/professioni/tecnico-a-tessile-e-di-processo-sss)
- **Tecnico/a SSS tessile e dell'abbigliamento** (https://orientamento.ch/it/professioni/tecnico-a-tessile-e-dellabbigliamento-sss)

Scuola universitaria professionale

- Bachelor SUP in **conservazione** (https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/conservazione-restauro)
- Bachelor SUP in **design industriale e di prodotti** (https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/design)

Le condizioni di ammissione variano a seconda della scuola universitaria.

Professioni simili

Professione

Artigiano/a del cuoio e dei tessili AFC

https://orientamento.ch/it/professioni/artigiano-a-del-cuoio-e-dei-tessili-afc

Professione

Creatore/trice di tessuti AFC

https://orientamento.ch/it/professioni/creatore-trice-di-tessuti-afc

Professione

Decoratore/trice tessile AFC

https://orientamento.ch/it/professioni/decoratore-trice-tessile-afc

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.320.16.0

Link utili

Centro professionale tecnico Biasca (CPT) (https://www.cptbiasca.ti.ch/)
Centro professionale tecnico del settore tessile Lugano - Viganello (CPT) (https://www.cptviganello.ti.ch/)
Comunità d'interessi per la formazione professionale di creatrici/creatori d'abbigliamento (IBBG) (https://ibbg.ch/it/)
Ticinomoda (https://www.ticinomoda.ch/)
Basi legali (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/27121?lang=it)