

# Artista teatrale

## Artista teatrale

Arti sceniche

L'artista teatrale si esibisce e fa animazione nel corso di spettacoli ed eventi di vario tipo in quanto attore o attrice, clown oppure mimo o mima. Esercita la propria arte attraverso movimenti, gesti e atteggiamenti che veicolano storie ed emozioni. Segue script o ne crea di originali, interpretando ruoli in più spettacoli o ripetendo lo stesso spettacolo per audience diverse.

### Attività

#### Concezione

- concepire e realizzare spettacoli, personaggi o sketch originali
- pensare a coreografie, gesti e movimenti adatti
- world building: concepire un mondo in cui posizionare il proprio racconto, ad esempio immaginando e preparando schizzi di locali in cui si svolgono le azioni
- ideare trucchi e travestimenti per i personaggi

#### Preparazione di spettacoli

- studiare e imparare copioni, sceneggiature, dialoghi da interpretare
- eseguire quotidianamente gli esercizi necessari all'allenamento del corpo, ad esempio balletto, danza moderna o acrobazia
- creare o procurarsi costumi, accessori e oggetti necessari alla performance
- prevedere momenti in cui l'orchestra o gli addetti e le addette alle luci devono intervenire per sottolineare certe espressioni, frasi o comportamenti
- organizzare e gestire il trasporto, la manutenzione e la riparazione di equipaggiamento e accessori
- contattare istituzioni promotori di attività culturali, teatri e organizzatori di festival per ottenere ingaggi o organizzare spettacoli

#### Messa in scena

- esibirsi, ad esempio interpretando personaggi, cantando, svolgendo acrobazie
- coordinare le proprie esibizioni con quelle di altri artisti ed altre artiste
- controllare il materiale di scena
- fare e rinfrescare il trucco, verificare espressioni, gesti e movimenti
- intrattenere, divertire e conquistare un pubblico di bambini e adulti

## Condizioni di lavoro

Gli artisti e le artiste teatrali si esibiscono presso teatri e sale per spettacoli, studi di registrazione radiofonici o televisivi, set cinematografici, circhi, eventi pubblici e privati di diverso tipo all'esterno e all'interno. Si spostano frequentemente e lavorano spesso di sera e nei fine settimana.

Questi professionisti e queste professioniste possono trovare impiego presso compagnie teatrali, circhi, compagnie di produzione televisiva, radiofonica o cinematografica o scuole d'arte in cui possano condividere il proprio sapere. In alternativa, si affidano ad agenzie o agenti che possano trovare e gestire gli ingaggi al posto loro.

## Attitudini e interessi

### Attitudini

- Perseveranza
- Senso del ritmo e della musica
- Capacità di adattarsi a orari irregolari e notturni
- Disponibilità a spostamenti frequenti
- Spigliatezza
- Buona memoria
- Sensibilità artistica

---

### Interessi

- Lavorare da soli e in modo autonomo
- Essere in contatto con altre persone
- Fare attività fisica
- Cantare, ballare, suonare
- Disegnare, decorare, creare

## Formazione

Diverse formazioni portano a questa professione.

La professione non è regolamentata, ma di norma richiede un titolo di studio universitario o una formazione presso una scuola o accademia d'arte in Svizzera o all'estero. Il tipo di formazione dipende anche dal tipo di tecnica artistica.

### Durata

- 
- bachelor: min. 3 anni a tempo pieno
  - master: min. 2 anni a tempo pieno

– altre formazioni: durata variabile

## Luoghi, contenuti, ammissione

---

### Teatro, danza

<https://www.orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/teatro-danza>

## Professioni simili

## Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

### Link utili

### Sindacato svizzero film e video (SSFV)

<https://www.ssfv.ch/it>