

Bijoutière-joaillière CFC

Bijoutier-joaillier CFC

Art, artisanat

Art, culture, communication

En tant que bijoutière-joaillière ou bijoutier-joaillier, tu conçois, fabriques, ré pares ou modifies des bijoux et des éléments de bijoux: bracelets, colliers, broches, bagues, fermoirs, etc. Tu travailles des matériaux nobles comme l'or, l'argent, ou les pierres précieuses. Tu conseilles les clients en matière de réparations. Tu établis des devis et effectues des tâches administratives.

Tâches

Conseil à la clientèle

Accueillir le client, examiner sa demande et le conseiller

Établir un devis pour la fabrication, la modification ou la réparation du bijou

Vérifier si le travail est réalisable, par exemple sans endommager le bijou en cas de réparation ou de modification

Effectuer des travaux administratifs simples, comme informer les clients lorsqu'une commande est prête ou préparer des factures

Conception et préparation

Développer des idées et des modèles de bijoux

Produire des esquisses, des illustrations et des dessins, ainsi que des modèles à l'échelle afin de visualiser le produit fini

Sélectionner les matériaux en tenant compte de leur provenance et du respect des ressources

Définir les procédés de fabrication appropriés

Préparer les matériaux et l'outillage, y compris les données numériques en cas de fabrication assistée par ordinateur

Fabrication, réparation et modification

Réparer les bijoux ou parties de bijoux selon les souhaits des clients, transformer d'anciens bijoux en de nouvelles pièces

Fabriquer des bijoux en métal ou en alliage: couler le métal dans un moule, puis le travailler afin de lui donner la forme ou l'aspect voulu, par exemple en le forgeant

Assembler les éléments en métal par exemple par brasage (en collant les éléments avec du métal fondu), soudage (en fondant les éléments) ou collage

Décorer et modeler la surface des bijoux, par exemple en la gravant ou en y sertissant des pierres précieuses

Traiter les surfaces selon l'aspect final souhaité, par exemple par polissage (pour rendre la surface lisse) ou par sablage (pour rendre la surface mate)

Intégrer des éléments accessoires tels que bracelets ou pendentifs en cuir, en bois ou en corde, selon le style souhaité

Environnement de travail

En tant que bijoutière-joaillière ou bijoutier-joaillier, tu travailles seul ou en petite équipe dans un atelier, assis durant de longues périodes devant ton établi.

Tu peux travailler dans de grandes entreprises de l'industrie joaillière ainsi que dans de plus petites exploitations artisanales.

Tu réalises aussi bien des séries que des produits uniques. Ta clientèle est composée de clients privés et de clients commerciaux tels que des entreprises de l'industrie horlogère, des commerces de détail et des ateliers. Tu collabores

également avec des musées et des ateliers de restauration. Tu peux aussi choisir de t'établir à ton compte en réalisant tes propres créations ce qui nécessite de bonnes connaissances de gestion, ainsi que le sens du commerce.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

Facilité pour le dessin
Habilité manuelle
Sens esthétique
Créativité
Précision et minutie
Bonne acuité visuelle
Capacité de représentation spatiale

Intérêts

Dessiner, décorer, créer
Travailler avec ses mains
Travailler le métal
Travailler à l'intérieur

Formation

Cette formation s'acquiert par un apprentissage en entreprise ou en école à plein temps.

Entreprise

Formation pratique 4 jours par semaine dans un atelier de bijouterie

École

Formation théorique 1 jour par semaine dans une classe intercantonale romande, à Genève ou La Chaux-de-Fonds (NE)

Cours interentreprises

74 jours sur 4 ans dans une classe intercantonale romande, à Genève ou La Chaux-de-Fonds (NE)

Durée

4 ans

Conditions d'admission

Scolarité obligatoire achevée

Certaines entreprises ou écoles recourent à un examen d'admission

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de capacité (CFC) de bijoutière-joaillière ou de bijoutier-joaillier

Formations continues

Cours

Cours de perfectionnement de l'Association professionnelle des maisons spécialisées en horlogerie-bijouterie (ASHB) ↗

<https://vsgu-ashb.ch/fr/actuel/agenda>

Apprentissage complémentaire

Apprentissage complémentaire dans l'une des deux autres orientations du champ professionnel création de bijoux et d'objets: orfèvre CFC

<https://www.orientation.ch/fr/professions/orfevre-cfc>

, sertisseur-euse de pierres précieuses CFC

<https://www.orientation.ch/fr/professions/sertisseur-euse-de-pierres-precieuses-cfc>

Graveur-se CFC

<https://www.orientation.ch/fr/professions/graveur-euse-cfc>

École supérieure

Designer ES en design de produit

<https://www.orientation.ch/fr/professions/designer-en-design-industriel-et-de-produits>

Haute école

Bachelor of Arts HES en design industriel et de produits

<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/design>

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Professions voisines

Profession

Termineur-euse en habillage horloger CFC

<https://www.orientamento.ch/it/fr/professions/termineur-euse-en-habillage-horloger-cfc>

Profession

Doreur/se-encadreur/se CFC

<https://www.orientamento.ch/it/fr/professions/doreur-se-encadreur-se-cfc>

Autre information

Numéro Swissdoc

0.822.17.0

Liens utiles

Association romande des métiers de la bijouterie (ASMEBI)

<https://www.asmebi.ch>

Association suisse des magasins spécialisés en horlogerie et bijouterie (ASHB)

<https://vsgu-ashb.ch/fr/>

OrTra Bijoux objets

OrTra du champ professionnel création de bijoux et d'objets

Centre de formation professionnelle Arts de Genève (CFP Arts Genève)

<https://cfparts.ch/>

Centre neuchâtelois de formation professionnelle (CPNE)

<https://www.cpne.ch/les-poles/arts-appliques/>

Pôle Arts appliqués (CPNE-AA)

Réseau des métiers rares

<https://kleinstberufe.ch/?lang=fr>

Bases légales

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/50007?lang=fr>