orientamento
.ch

Conservatrice-restauratrice
Conservatore-restauratore

Arte, artigianato | Storia, culture, religioni

Il conservatore-restauratore e la conservatrice-restauratrice conservano e documentano i beni culturali come opere d'arte, tessuti o reperti archeologici. Il conservatore e la conservatrice proteggono gli oggetti da danni e deterioramento, mentre il restauratore e la restauratrice li riportano al loro stato originale.

Attività

Conservazione

- proteggere gli oggetti da danni e deterioramento
- garantire condizioni adeguate negli spazi espositivi e nei magazzini, determinando ad esempio l'illuminazione, la temperatura del locale e le misure di sicurezza
- determinare le condizioni per le richieste di prestito da parte di musei, gallerie ed enti che organizzano eventi, ad esempio per l'imballaggio, il trasporto o l'installazione
- formare il personale formare il personale nella gestione e nel trattamento di opere d'arte e beni culturali

Restauro

- registrare i materiali utilizzati, la tecnica di realizzazione e i danni
- suggerire metodi e procedure per il restauro degli oggetti
- preparare il restauro con schizzi, disegni e fotografie
- stimare i costi degli interventi di restauro
- eseguire il restauro, ad esempio pulendo e disinfettando gli oggetti, ripristinando le parti mancanti, dipingendo o dorando gli elementi
- documentare e controllare il lavoro

Documentazione e sviluppo

- curare le collezioni e gli archivi, ad esempio facendo un inventario degli oggetti
- documentare la provenienza e la storia, il valore culturale e materiale e lo stato degli oggetti
- sviluppare e migliorare tecniche in ambito della conservazione e del restauro

Condizioni di lavoro

I conservatori-restauratori e le conservatrici-restauratrici lavorano in laboratorio, in atelier e nei cantieri di restauro.

Trovano impiego presso musei, archivi, collezioni pubbliche e private o nel campo della conservazione e della tutela dei monumenti. Molti lavorano come liberi professionisti o libere professioniste. Poiché il settore è piccolo, è molto utile specializzarsi in un ambito specifico.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Capacità di concentrazione
- Creatività
- Abilità manuale
- Accuratezza e precisione

Interessi

- Lavorare in modo preciso
- Lavorare con le mani
- Disegnare, decorare, creare

Formazione

Questa professione richiede un titolo di studio universitario.

È necessario un bachelor in conservazione o un master in restauro.

Durata

- bachelor: min. 3 anni a tempo pieno
- master: min. 2 anni a tempo pieno

Luoghi, contenuti, ammissione

Conservazione, restauro (https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/conservazione-restauro)

Professioni simili

Professione
Storico/a dell'arte

https://orientamento.ch/it/professioni/storico-a-dellarte

Professione
Archeologo/a

https://orientamento.ch/it/professioni/archeologo-a

Professione
Artista (arti figurative)

https://orientamento.ch/it/professioni/artista-arti-figurative

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.827.4.0

Link utili

Associazione svizzera per la conservazione ed il restauro (SCR) (https://www.restauration.swiss/it)