orientamento
.ch

Artista teatrale

Musica, teatro, cinema

L’artista teatrale si esibisce e fa animazione nel corso di spettacoli ed eventi di vario tipo in quanto attore o attrice, clown oppure mimo o mima. Esercita la propria arte attraverso movimenti, gesti e atteggiamenti che veicolano storie ed emozioni. Segue script o ne crea di originali, interpretando ruoli in più spettacoli o ripetendo lo stesso spettacolo per audience diverse.

Attività

Concezione

- concepire e realizzare spettacoli, personaggi o sketch originali
- pensare a coreografie, gesti e movimenti adatti
- world building: concepire un mondo in cui posizionare il proprio racconto, ad esempio immaginando e preparando schizzi di locali in cui si svolgono le azioni
- ideare trucchi e travestimenti per i personaggi

Preparazione di spettacoli

- studiare e imparare copioni, sceneggiature, dialoghi da interpretare
- eseguire quotidianamente gli esercizi necessari all’allenamento del corpo, ad esempio balletto, danza moderna o acrobazia
- creare o procurarsi costumi, accessori e oggetti necessari alla performance
- prevedere momenti in cui l’orchestra o gli addetti e le addette alle luci devono intervenire per sottolineare certe espressioni, frasi o comportamenti
- organizzare e gestire il trasporto, la manutenzione e la riparazione di equipaggiamento e accessori
- contattare istituzioni promotori di attività culturali, teatri e organizzatori di festival per ottenere ingaggi o organizzare spettacoli

Messa in scena

- esibirsi, ad esempio interpretando personaggi, cantando, svolgendo acrobazie
- coordinare le proprie esibizioni con quelle di altri artisti ed altre artiste
- controllare il materiale di scena
- fare e rinfrescare il trucco, verificare espressioni, gesti e movimenti

- intrattenere, divertire e conquistare un pubblico di bambini e adulti

Condizioni di lavoro

Gli artisti e le artiste teatrali si esibiscono presso teatri e sale per spettacoli, studi di registrazione radiofonici o televisivi, set cinematografici, circhi, eventi pubblici e privati di diverso tipo all'esterno e all'interno. Si spostano frequentemente e lavorano spesso di sera e nei fine settimana.

Questi professionisti e queste professioniste possono trovare impiego presso compagnie teatrali, circhi, compagnie di produzione televisiva, radiofonica o cinematografica o scuole d'arte in cui possano condividere il proprio sapere. In alternativa, si affidano ad agenzie o agenti che possano trovare e gestire gli ingaggi al posto loro.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Perseveranza
- Senso del ritmo e della musica
- Capacità di adattarsi a orari irregolari e notturni
- Disponibilità a spostamenti frequenti
- Spigliatezza
- Buona memoria
- Sensibilità artistica

Interessi

- Lavorare da soli e in modo autonomo
- Essere in contatto con altre persone
- Fare attività fisica
- Cantare, ballare, suonare
- Disegnare, decorare, creare

Formazione

Diverse formazioni portano a questa professione.

La professione non è regolamentata, ma di norma richiede un titolo di studio universitario o una formazione presso una scuola o accademia d'arte in Svizzera o all'estero. Il tipo di formazione dipende anche dal tipo di tecnica artistica.

Durata

- bachelor: min. 3 anni a tempo pieno

Luoghi, contenuti, ammissione

- master: min. 2 anni a tempo pieno
- altre formazioni: durata variabile

Teatro, danza (https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/teatro-danza)

Professioni simili

Professione
Pedagogista teatrale

https://orientamento.ch/it/professioni/pedagogista-teatrale

Professione
Musicista

https://orientamento.ch/it/professioni/musicista

Professione
Cineasta

https://orientamento.ch/it/professioni/cineasta

Professione
Artista (arti figurative)

https://orientamento.ch/it/professioni/artista-arti-figurative

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.825.11.0

0.825.21.0

0.825.7.0

Link utili

Sindacato svizzero film e video (SSFV) (https://www.ssfv.ch/it)