

Artista (arti figurative)

Arte, artigianato

L'artista arti figurative elabora concetti per opere d'arte e progetti, realizzandoli artisticamente e utilizzando diversi materiali, tecniche e mezzi di comunicazione. Organizza quindi mostre, presenta le opere e promuove il suo lavoro.

Attività

Creazione di opere d'arte

- sviluppare temi e idee personali per opere d'arte e progetti
- creare immagini, sculture o filmati
- realizzare schizzi e modelli, a mano o al computer
- sperimentare con materiali e colori diversi
- produrre e assemblare elementi
- provare diverse tecniche di ripresa e illuminazione nei progetti cinematografici

Pianificazione e organizzazione

- definire il piano e il budget e pianificare i materiali
- coordinare il team di progetto, ad esempio con altri artisti e tecnici delle riprese, delle luci o del suono
- collaborare con curatori e finanziatori
- richiedere contributi finanziari e redigere relazioni

Presentazione delle opere

- selezionare le opere e prepararle per il trasporto
- preparare mostre in gallerie, musei o spazi pubblici
- organizzare l'allestimento e l'illuminazione
- controllare la qualità dell'immagine dei filmati e, se necessario, regolare il colore o la luminosità
- spiegare le opere in modo comprensibile, ad esempio nei testi di accompagnamento

Promozione e relazioni professionali

- creare e gestire un proprio sito web e utilizzare i social media per promuovere il proprio lavoro
- mantenere contatti con gallerie, musei, festival e potenziali finanziatori
- partecipare a concorsi, bandi o fiere d'arte

Condizioni di lavoro

Gli artisti e le artiste (arti figurative) lavorano prevalentemente in studi, laboratori e uffici. A volte sono all'aperto o in spazi espositivi e spesso affittano un proprio studio o lo condividono con altri. Gli orari di lavoro sono irregolari e ci sono periodi con carico di lavoro intenso. Poiché il settore artistico è internazionale, a volte è necessario viaggiare, ad esempio per mostre o concorsi.

Questi professionisti e queste professioniste lavorano prevalentemente come liberi professionisti. Le opportunità di lavoro sono rare, spesso a tempo parziale e determinato. Trovano impiego soprattutto presso musei, gallerie, istituzioni culturali o festival artistici.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Spirito d'iniziativa
- Creatività
- Sensibilità artistica
- Capacità di pianificazione e organizzazione
- Attitudine a lavorare in modo autonomo
- Senso estetico

Interessi

- Lavorare da soli e in modo autonomo
- Lavorare con le mani
- Disegnare, decorare, creare

Formazione

Diversi percorsi formativi portano a questa professione.

Il percorso più comune prevede uno studio in una scuola specializzata superiore (SSS) o in una scuola universitaria superiore (SUP) in arti figurative.

Scuola specializzata superiore

Durata

min. 2 anni a tempo pieno

Luoghi, contenuti, ammissione

Vedi le offerte corrispondenti

<https://orientamento.ch/it/ricerca/formazioni?profession=128057>

Titolo

Diploma scuola specializzata superiore SSS

Durata

min. 3 anni a tempo pieno

Luoghi, contenuti, ammissione

indirizzo di studio **arti visive** (<https://orientamento.ch/it/indirizzi-di-studio/arti-visive>)

Titolo

Bachelor

Professioni simili

Professione

Designer industriale e di prodotti

<https://orientamento.ch/it/professioni/designer-industriale-e-di-prodotti>

Professione

Conservatore/trice-restauratore/trice

<https://orientamento.ch/it/professioni/conservatore-trice-restauratore-trice>

Professione

Designer in comunicazione visiva

<https://orientamento.ch/it/professioni/designer-in-comunicazione-visiva>

Professione

Game designer

<https://orientamento.ch/it/professioni/game-designer>

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.822.45.0

0.822.59.0

Link utili

Visarte (<https://visarte.ch/it/>)

Associazione professionale degli artisti visivi, degli architetti e dei curatori indipendenti in Svizzera

Basi legali (<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/214>)